

MESURES EX'TRAORDINÀRIES

UNA COMÈDIA DE
CARMEN MARFÀ + YAGO ALONSO

FRANCESC
FERRER

MERCÈ
ARÀNEGA

MIA
SALA-PATAU



MESURES EXTRAORDINÀRIES

FITXA

Direcció i dramaturgia: **Carmen Marfà i Yago Alonso.**

Repartiment: **Mercè Arànega, Francesc Ferrer i Mia Sala-Patau**

Escenografia: **Enric Planas**

Vestuari: **Ariadna Julià**

Música: **Jordi Marfà**

Durada de l'espectacle: **80 minuts**

SINOPSI

Què hi ha després de la mort? Despeses.

I això ho sap perfectament el Toni. El seu pare acaba de morir, però aquesta no serà l'única mala notícia per a la família: no tenen diners per pagar la funerària. El Toni no sap com explicar la situació a la seva mare, l'Aurèlia i, amb la complicitat de la seva filla Emma, intentarà dur a terme l'únic pla que se li acut: enterrar el pare pel seu compte.

“Mesures extraordinàries” denuncia, amb humor i naturalisme, quant costa morir-se. També parla de la dignitat. Del llegat que ens deixen els nostres pares i de com els tornem allò que ens han donat. Dels rituals, de la importància que tenen per a la societat i de com cohesionen les famílies, siguin com siguin.

Una reflexió des de l'humor sobre la mort, sobre les diferències entre joves i grans a l'hora d'encarar-la i sobre la importància d'acomiar-se.

CURRICULUMS CARMEN MARFÀ & YAGO ALONSO

El tàndem creatiu de comèdia format per **Carmen Marfà i Yago Alonso** porta anys funcionant amb èxit, tant al teatre com a l'audiovisual.

Són els autors del text *La presència*, obra que s'ha pogut veure a la Villarroel aquest passat Nadal i que tornarà l'any 2026 al Teatre Borràs.

L'any 2022 estrenen la comèdia teatral *La Pell Fina* (**Candidata als Premis Max Millor Autoria Revelació 2022, Nominada a dos premis Butaca – Millor text i Millor espectacle de petit format, i nominada a 4 premis Teatre Barcelona**), que ha fet quatre temporadas a Barcelona, 80 bolos per tot Catalunya y temporada a Madrid (Teatro Pavon).

El 2018 estrenen la comèdia *Ovelles* (**Candidata als Premis Max - Millor obra de petit format, Premi Teatre Barcelona 2022 a la Millor Reposició, nominada a 2 Premis Butaca -Millor text i Millor espectacle de Petit format, i 1 Premi de la Crítica - Millor espectacle de petit format**)

i l'any 2020 estrenen la comèdia *Instruccions per enterrar un pare*.

Junts també van escriure i dirigir la websèrie *El Ramon de les Olives* (**Premi VOC del Jurat 2016**) i són dos dels guionistes de *Wolfgang, extraordinari* (2025), la nova pel·lícula de **Javier Ruiz Caldera**.

Carmen Marfà (Barcelona, 1984)

formada a l'ESCAC, ha treballat durant més de cinc anys al departament de ficció d'El Terrat. Ha desenvolupat diversos projectes per a cadenes i plataformes, i ha escrit en nombroses sèries, com L'Última nit del Karaoke o sèries diàries de la cadena Mediaset. També és professora del Màster de Guió Audiovisual de la UB i la UDL, així com de cursos a l'Obrador de la Sala Beckett de Barcelona.

Yago Alonso (Barcelona, 1975)

té més de vint anys d'experiència com a guionista en programes d'entreteniment. Va dirigir l'obra de teatre Kalumba (2022) i actualment treballa com a guionista i director freelance. També és professor del Màster de Guió Audiovisual de la UB i la UDL.

MESURES EXTRAORDINÀRIES

Carmen Marfà + Yago Alonso.

