

CHAVELA

el último trago

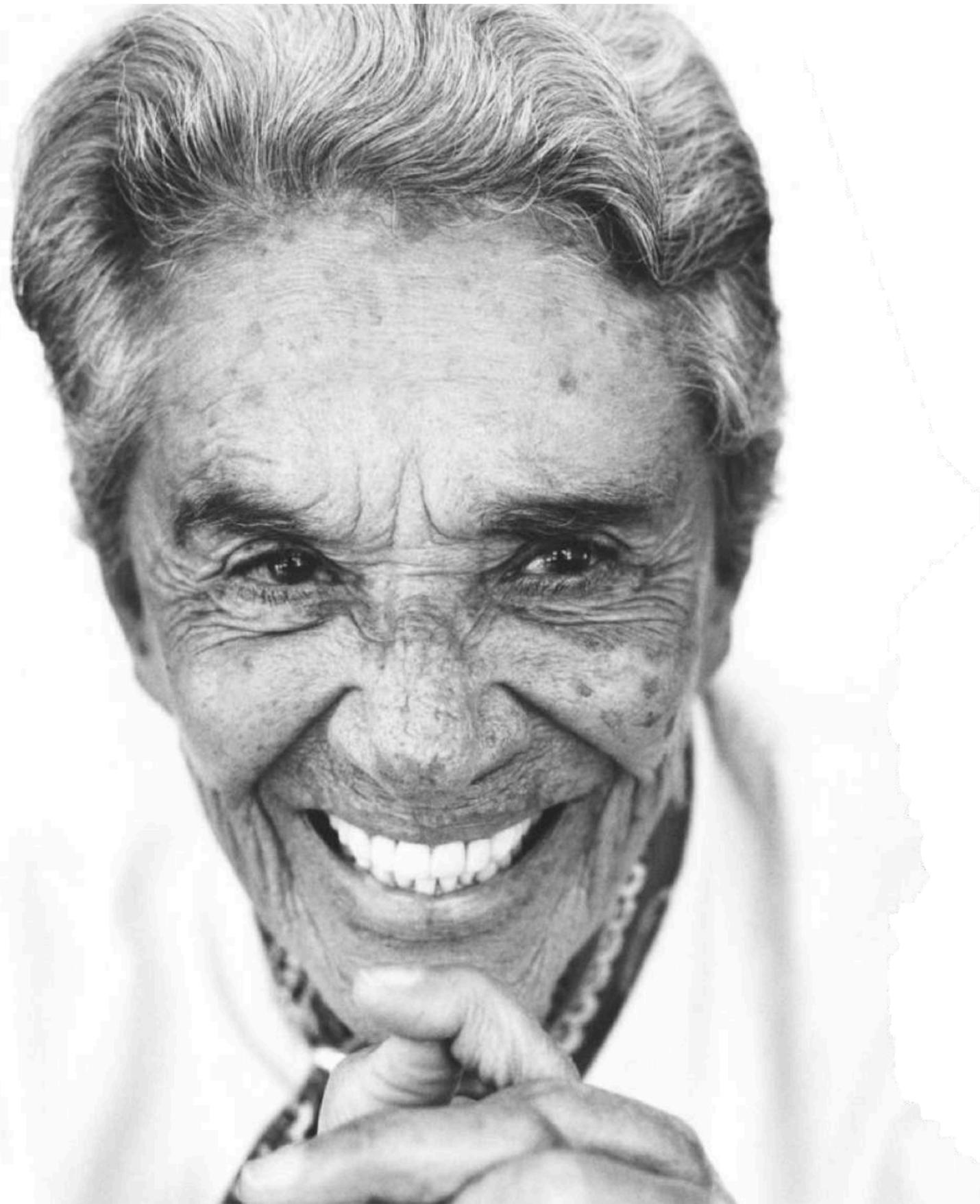


MARIELLA
KHON

CACO
SENANTE

 AMALURFILMS

LOLA
TEATRO



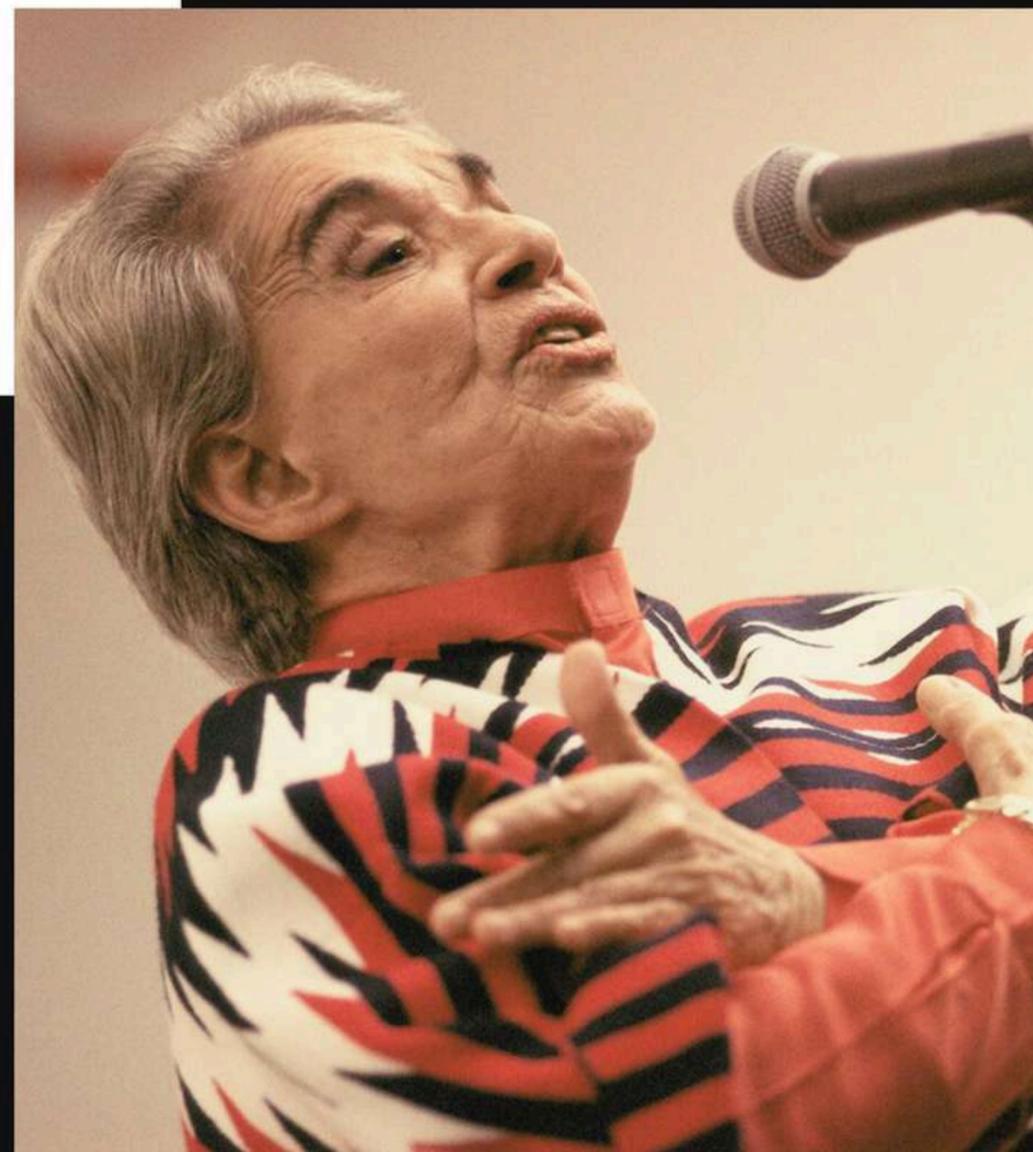
"Ama sin medida, sin límite, sin complejo, sin permiso, sin coraje, sin consejo, sin duda, sin precio, sin cura, sin nada. No tengas miedo de amar, verterás lágrimas con amor o sin él"

CHAVELA VARGAS

¿QUE ES? CHAVELA

el último trago

CHAVELA. EL ÚLTIMO TRAGO es más que un recital, es más que una obra teatral; es una fiesta, una celebración de la vida que nace del encuentro entre dos voces únicas: la de la gran artista MARIELLA KÖHN y CACO SENANTE, para rendir homenaje a la mítica cantante mexicana en un repaso inolvidable de su vida y sus canciones.



PROPUESTA DRAMÁTICA

Un hombre y una mujer, vamos a llamarles Caco y Mariella. En un lugar que podría ser un espacio de ensayo, o una sala de grabación. Hay unos músicos, sus instrumentos, alguna silla... Están inmersos en la construcción de un nuevo espectáculo, un particular homenaje. En una parte del escenario, a las fotos de los recordados se añaden objetos (un paquete de tabaco, una foto de Emiliano Zapata, una botella de Tequila Suazo, un recipiente con mole de chocolate...). Chavela no está ahí, está en la cuarta pared, de modo que Caco se dirige a ella mirando al público; de modo que Mariella le canta a Chavela esas canciones ahora compartidas. A veces, Caco y Mariella se dirigen a los músicos, y estos les contestan con un gesto o unas palabras. Y de ese modo van desgranando recuerdos, vivencias, reflexiones de una vida apasionada, de luces y sombras. Todo entre canción y canción, entre trago y trago, en un espectáculo en construcción.

Los COLABORADORES



CACO SENANTE



MARIELLA KÖHN

CACO SENANTE

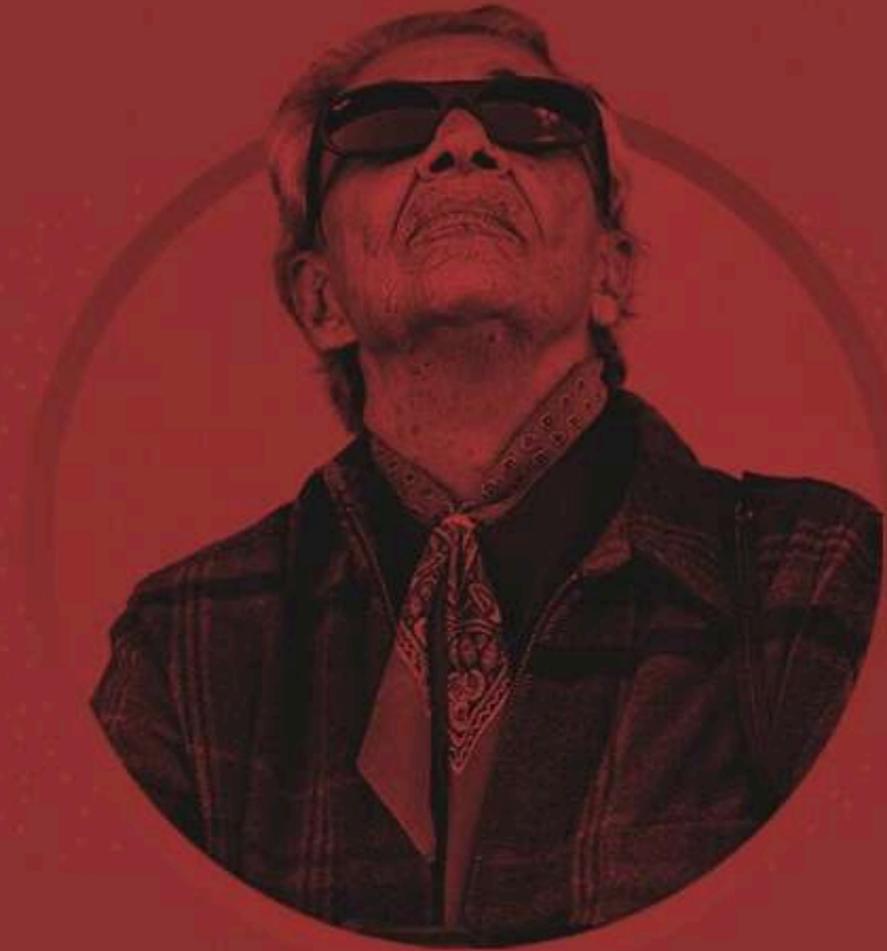
Caco Senante, cantante canario de larga trayectoria tanto en la música como en el cine y la TV. Ha grabado 18 discos y ha participado en una veintena de películas y series de TV. En su discografía destacaríamos discos con Rubén Blades y Pablo Milanés y grabaciones de temas con Joaquín Sabina y Andy Montañéz. Ha compartido escenario con estos, así como con Celia Cruz, Óscar D'León o Mercedes Sosa. Ha desarrollado diferentes espectáculos como "Lo Mejor de los Mejores", "Tributo a Bambino" o "El Bolero siempre llama dos veces". Actualmente está girando con "Te canto un Bolero".



MARIELLA KÖHN

Mariella Köhn, es una destacada cantante, poeta, conferencista y musicóloga peruana residente en Madrid. Con más de 30 años de trayectoria, es una de las voces más representativas de la música de la costa peruana, destacándose por su amplio espectro vocal y su habilidad para fusionar diversos géneros musicales. Su carrera comenzó en Lima, pero se trasladó a estudiar a Bélgica e Inglaterra, ya en Madrid, en 1993, le proponen grabar un disco y se traslada a República Dominicana, y con el productor Manuel Tejada, conocido por su trabajo con Juan Luis Guerra, graba el disco "Caña". Su segundo disco, Landó (2006), fue aclamado por la fusión innovadora del landó con el tanguillo flamenco y su rescate de sonidos africanos. A lo largo de su carrera, Mariella ha colaborado con artistas como Caco Senante, Mari Trini, Paolo Salvatore, Pablo Milanés y Celia Cruz. Además, ha escrito y dirigido obras como "Boleros y Otras Patologías", una comedia musical sobre el amor y el desamor; "La Negra Canta a la Negra", homenaje a Mercedes Sosa; y "Jazz Me", un tributo a las grandes damas del jazz.

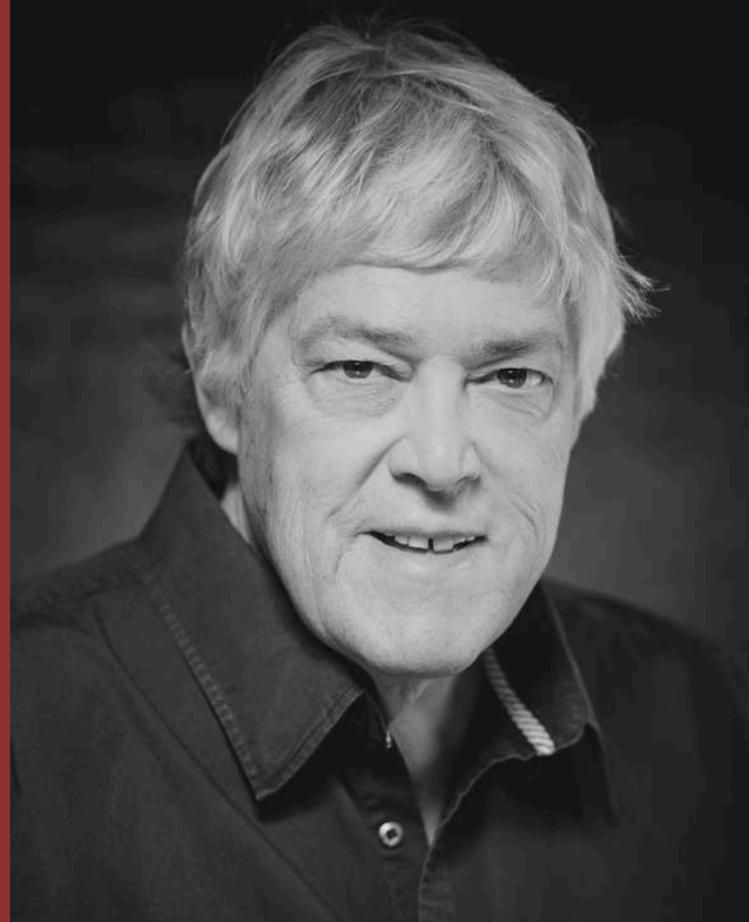




LA MUSICA

PROTAGONISTA

Más de una docena de temas interpretados por Mariella Köhn acompañada de Caco Senante, con música en directo. Todos ellos grandes éxitos bien conocidos por el público. Temas populares del repertorio de Chavela Vargas y otras canciones relacionadas estrechamente con su vida, estarán presentes en la obra, con unos arreglos personales y contemporáneos.



CANCIONES

- 1: Macorina
- 2: Adoro
- 3: Paloma Negra
- 4: De Un Mundo Raro
- 5: Que Te Vaya Bonito
- 6: La Llorona
- 7: Amanecí Otra Vez
- 8: Las Ciudades
- 9: Volver Volver
- 10: Luz de Luna
- 11: Somos
- 12: Encadenados
- 13: En El Último Trago



CHAVELA

el personaje

VIDA Y OBRA DE UN MITO

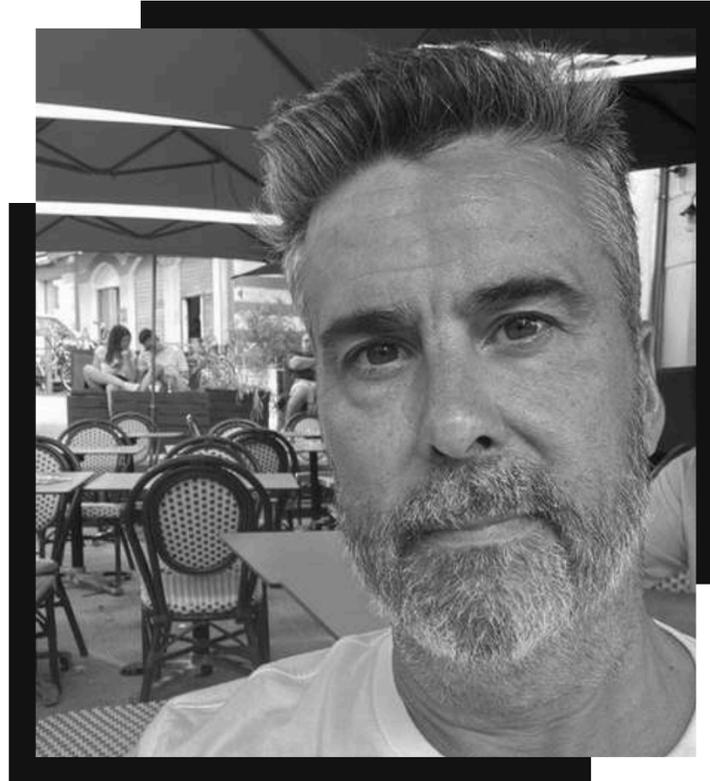
Chavela es ya un mito de la canción, no solo mexicana, sino global. Una artista indiscutible en la que su vida y su obra son inseparables. Carismática y magnética, su vida está envuelta en leyenda, también en excesos y dolor. Pero sobre todo, una vida entregada a la pasión por vivir, rodeada de las más grandes e influyentes figuras del arte y la cultura de su época.

Su arrolladora personalidad y su falta de convencionalismos, han generado ríos de tinta sobre su trayectoria y su vida, pero queda mucho por descubrir sobre esta mujer irreplicable, inteligente y poliédrica.

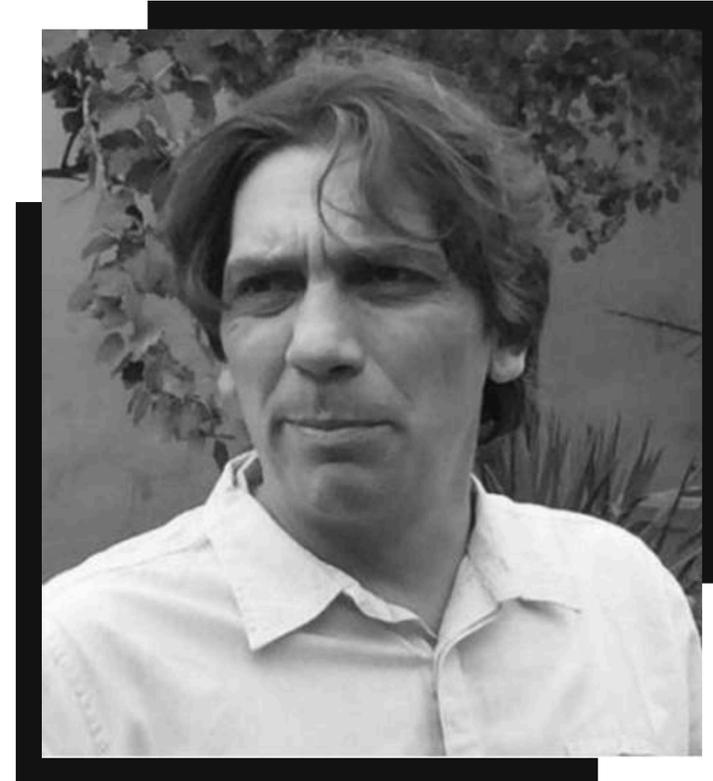
AMALUR FILMS Y LOLA TEATRO COPRODUCEN

Amalur Films inicia su andadura en el apasionante mundo teatral con esta obra musical de una de las artistas más controvertidas.

Lola Teatro es una empresa vinculada a la mítica productora de cine LOLA FILMS. Nace con la vocación de producir espectáculos teatrales con artistas de reconocido prestigio, apostando por talento nacional al frente de títulos de nueva creación, clásicos o adaptaciones, tanto de novelas, como de películas. Con la experiencia de haber producido más de 100 largometrajes con éxito de crítica y público y los musicales ¡Ay Carmela!, 'El último jinete' o la comedia 'El Premio' queremos ofrecer una nueva mirada, apostando por la calidad y siempre con el espectador en el centro de la escena.



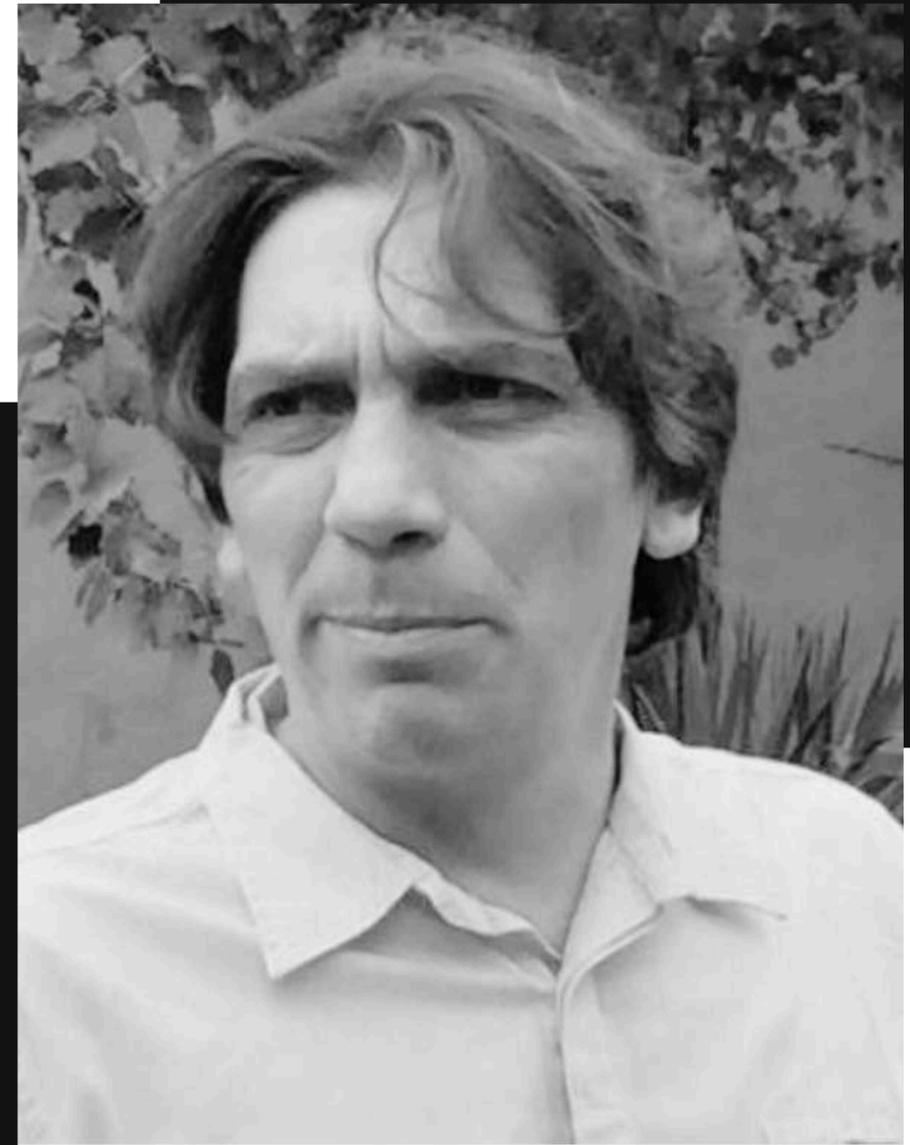
Joseba Vázquez



Marco Gómez

MARCO GÓMEZ

Marco Gómez ha trabajado en la industria del cine desde 1988, participando en diferentes sectores del negocio como Ventas Internacionales, Distribución y diversos roles dentro de la producción cinematográfica, desde asistente hasta coproductor o productor ejecutivo, siendo productor en línea y productor asociado de muchas películas de largometraje producidas por Lola Films, centradas en producciones internacionales. Marco ha sido productor ejecutivo en algunas de las películas más significativas del cine español reciente: 'EL CÓNsul DE SODOMA', éxitos de taquilla en España como 'ISI DISI', etc. Ha producido películas con estrellas internacionales, incluyendo: 'MANOLETE' con Andrien Brody y Penélope Cruz, 'LA CHISPA DE LA VIDA' con Salma Hayek y José Mota entre otros.



JOSEBA VÁZQUEZ

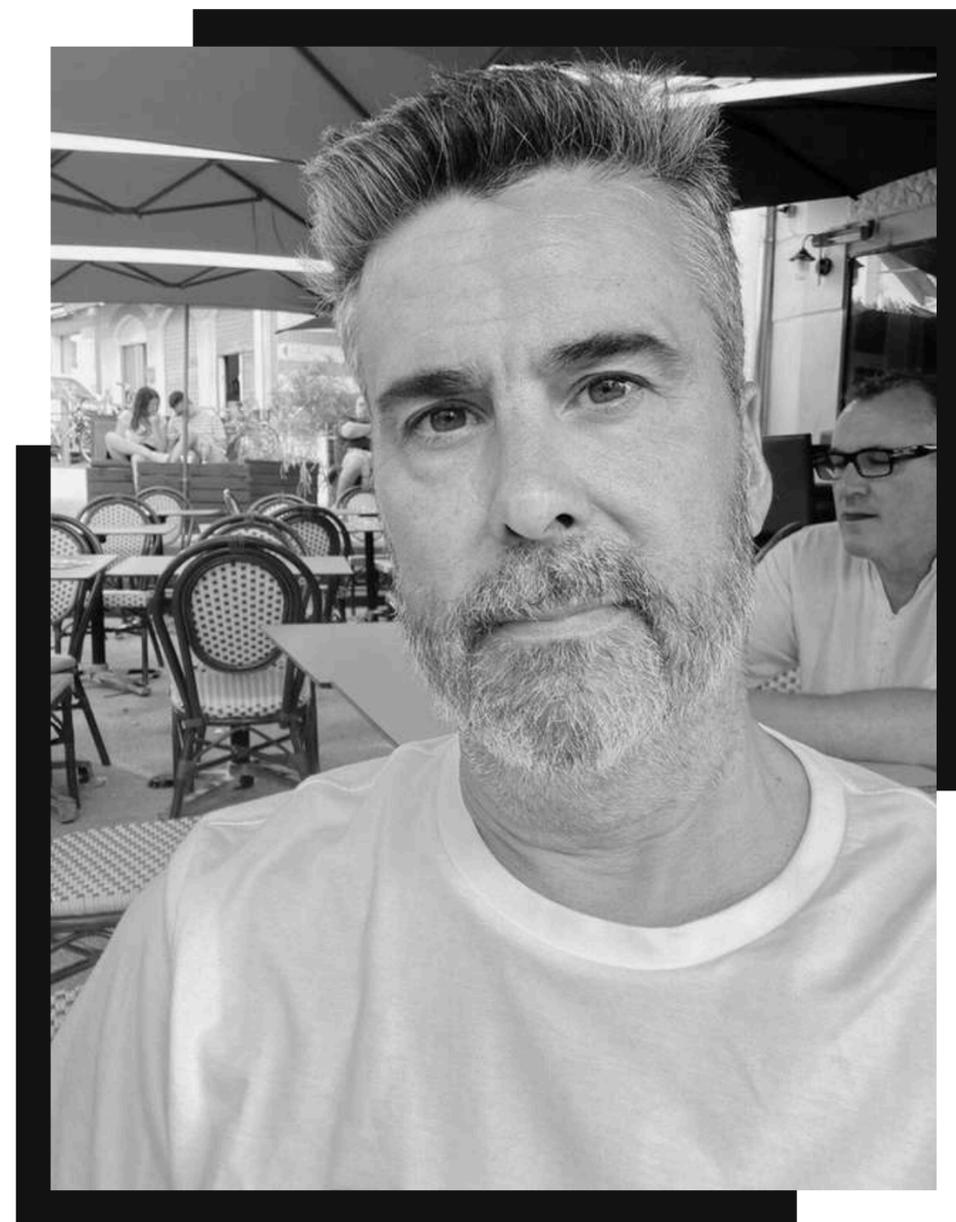
Joseba Vazquez inició su andadura como director en series de Televisión como Chicas en la ciudad para Cuatro Tv y Capital para Telemadrid/ Canal Nou/ Canal Sur.

A lo largo de los años ha dirigido video clips de grupos tan prestigiosos como Los Tigres del Norte, Patricia Manterola, Pignoise, Soraya, Gloria Trevi, entre otros muchos.

En los últimos años ha producido diferentes proyectos como spots publicitarios para marcas tan prestigiosas como Claro(latinoamérica), Falabella (latinoamérica), Pepsi, Gatorade, BBVA, etc...con artistas tan conocidos como Chayanne, Zamorano, y futbolistas de la talla de Alexis Sanchez, Claudio Bravo o Gary Medel.

Habiendo producido diversos programas para TV entre los que destacan Break Time con la Real Sociedad de Fútbol y el documental para Amazon Prime, Arda Turan: Yuzlesme.

En su faceta como director destacan los último años, proyectos como el programa Far for Home rodado en diversos países, el EPK de la película Born a King, la segunda Unidad de la película Champions y el documental Arabian Aroma, todos ellos rodados en Arabia Saudí.

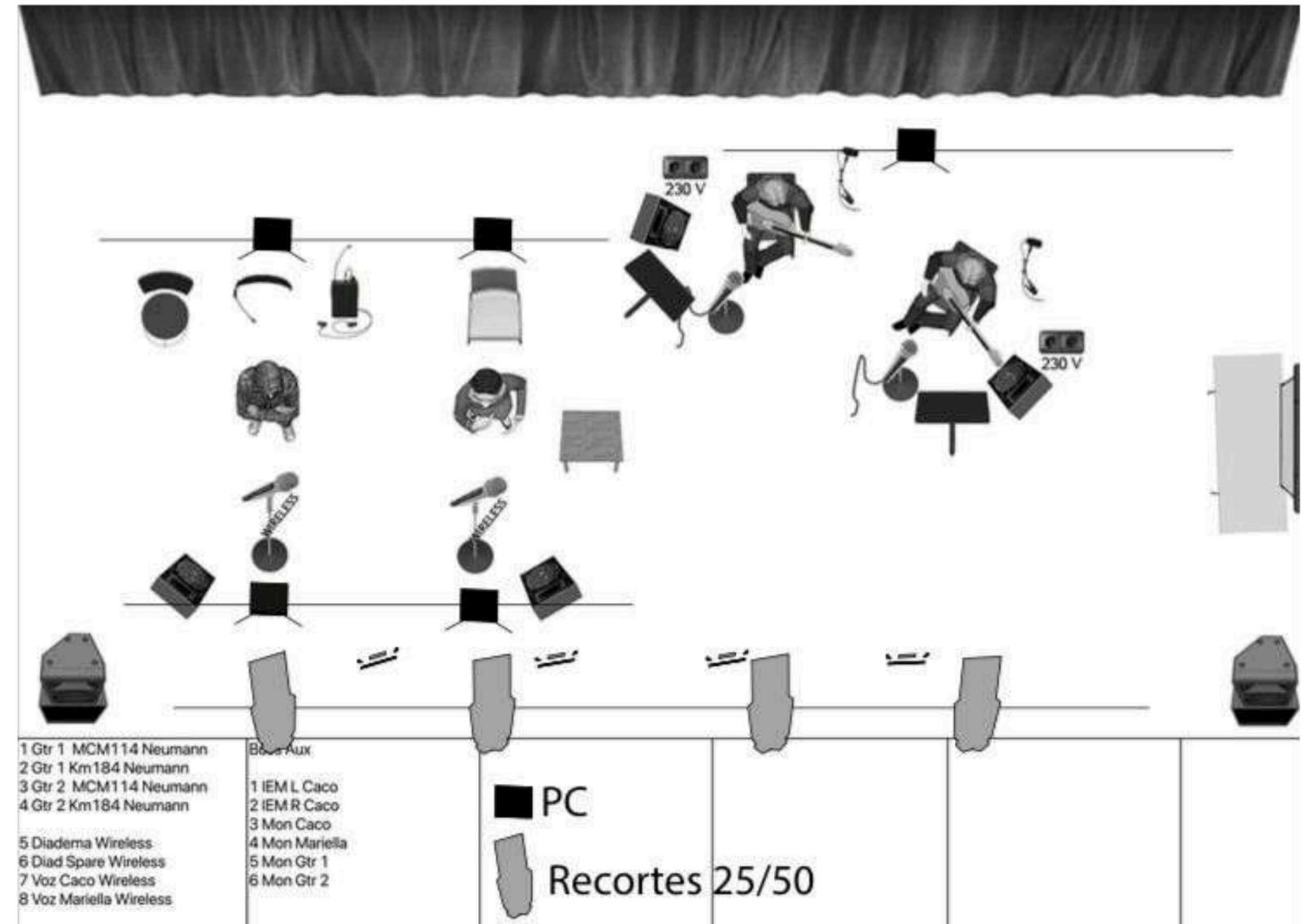


RIDER SÓNIDO

- 1 Gtr 1 MCM114 Neumann
- 2 Gtr 1 Km 184 Neumann
- 3 Gtr2 MCM114 Neumann
- 4 Gtr 2Km184 Neumann
- 5 Diadema Wireless

Buss Aux

- 1 IEM LCaco
- 2 IEMR Caco
- 3 MonCaco
- 4 Mon Mariella

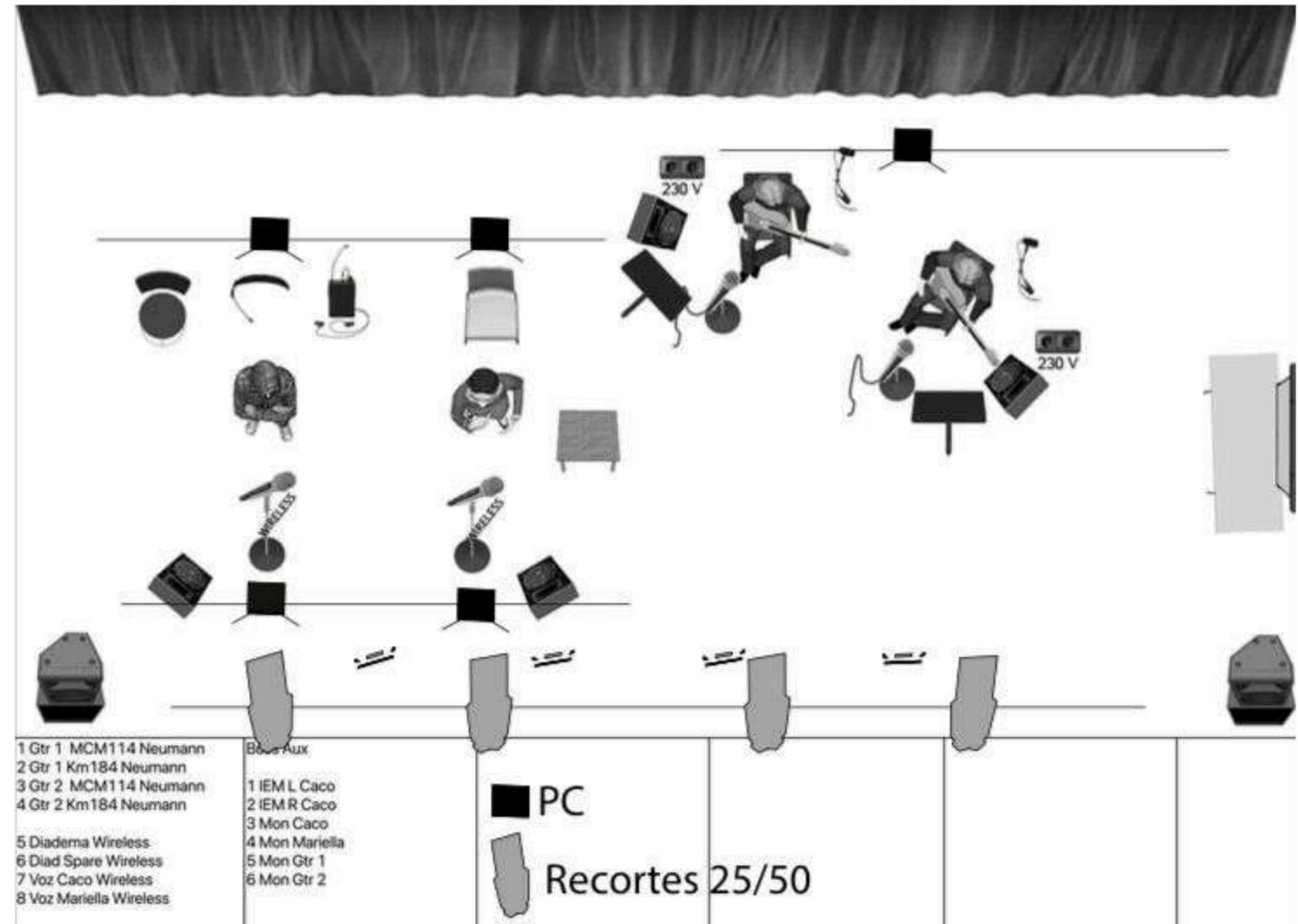


RIDER LUZ

4 recortes zoom 25/50
(frontales).

5 PC(zenitales y contras).

1 mesa sencilla para grabar
4 o 5 escenas.



CHAVELA

el último trago

 AMALURFILMS

C/ SALBATIERRABIDE 56
01007, VITORIA-GASTEIZ
JOSEBA@AMALURFILMS.COM
+34 609051755

MARIELA
KOHN

&

CACO
SENANTE

 LOLA
TEATRO

C/. MANDARINA 7
28027, MADRID
MARCOG@LOLAFILMS.COM
+34 630038100